

Weekendprøve BA optagelse 2017

OBS: Prøven foregik på skolen

DAG 1

Velkommen!

Tag en selfie hvor man kan se dit navneskilt og send den til det fagområde, du søger ind på...

9.00 – 9.15

Konstruktion

Vælg to modsætninger, som er et modsætningspar, og tegn begge ved hjælp af linjer / stregtegninger. MODSÆTNINGER er en del af vores liv. Modsætninger findes i vores handlinger, i vores tanker, i kroppen, i sproget, i genstande, i virkeligheden og i fantasien.

Materialer:

Papir og dit tegnegrej

9.15 – 10.30

Konstruktion

Transformer dine tegninger til tredimensionelle konstruktioner.

Materialer:

Spaghetti, lim, malertape, tape, snor, mønsterpapir, tekstil, gummibånd, tråd, tegnegrej, farver, pensler, papir, ståltråd, pap.

10.45 – 14.00

Konstruktion

Tegn dine konstruktioner, vær opmærksom på skala, farver, de-taljer og sæt dem gerne ind i en sammenhæng.

Materialer:

Papir og dit tegnegrej

14.00 – 16.30

Konstruktion

Arranger dit arbejde på dit bord med tydeligt navn og deltagernummer.
Tag et billede og send det til det fagområde, du søger ind på.

Accessory design: acoptag@dskd.dk
Industrielt design: idoptag@dskd.dk
Kommunikationsdesign: kdoptag@dskd.dk
Mode & Tekstil: mtoptag@dskd.dk

16.30 – 17.00

DAG 2

Koncept

Dagens opgave handler om ritualer.
Opgaven løses delvist i grupper, delvist som individuelt arbejde.
”RITUAL – et universelt træk ved menneskelig, social adfærd”

Materialer:

En personlig logbog – som I skal bruge individuelt til at registrere dagens arbejde, tegne og skrivegrej, laptop eller smart phone.

9.00 – 17.00

Koncept

Logbog:

På første, højre side skrives dit fulde navn og ansøgningsnummer.

Opdel logbogen i tre dele:

- 1: individuel forberedelse
- 2: gruppearbejde
- 3: individuelt studie

Skriv titlerne på en tom højre side før du begynder at notere på den efterfølgende tomme højre side.

9.00 – 9.15

Koncept

Individuel forberedelse:

- læs opgaven
- research på emnet RITUAL
- noter dine indsigter
- inkluder dine egne tanker som du ønsker at dele
- formuler en række spørgsmål, der adresserer emnet RITUAL i en moderne, samfundsrelateret og/eller kulturel kontekst

9.15 – 10.00

Koncept

Gruppearbejde:

- præsenter jeres tanker for gruppen og lav noter individuelt
- undersøg mulige og potentielle design retninger og lav notater individuelt
- udvælg sammen i gruppen de tre bedste muligheder
- præsenter mulighederne visuelt og med ord; én mulighed per side

10.00 – 11.30

Koncept

Individuelt studie:

- skab et designforslag til hver af de tre udvalgte muligheder, som I valgte i gruppen
- sørg for at dokumentere alle dine overvejelser visuelt; skitser, modeller, hurtige skitser etc.
- hvis det er muligt brug også din logbog som skitsebog
- brug gerne lige meget på hvert designforslag

12.00 – 16.30

Koncept

Arranger dit arbejde på dit bord med tydeligt navn og deltagernummer.

Tag et billede og send det til det fagområde, du søger ind på.

Accessory design: acoptag@dskd.dk

Industrielt design: idoptag@dskd.dk

Kommunikationsdesign: kdoptag@dskd.dk

Mode & Tekstil: mtoptag@dskd.dk

16.30 – 17.00
